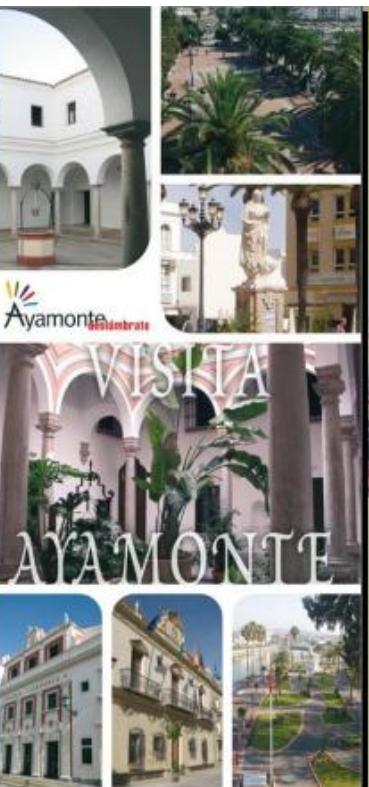


INFORMACIÓN DE INTERÉS

• Parque Zoológico Prudencio Navarro	10:00 h.
• Casa Grande:	
>Gratis	
De Lunes a Viernes	10:00-14:00 h. 17:00-20:00 h.
Sábados	10:30-14:00 h.
• Parque Municipal Prudencio Navarro:	
>Gratis	
De Martes a Domingos	10:00-20:00
• Edificio Jovellanos:	
>Gratis	
De Lunes a Viernes	10:00-12:30 19:00-21:00
• Farroquia de Ntra. Sra. de Las Angustias:	
De Martes a Viernes y Festivos	21:00 h
Domingos	12:30 h
• Farroquia del Salvador:	
De Lunes a Viernes y Festivos	20:00 h
Domingos	10:00 h
• Templo de San Francisco:	
Domingos y Festivos	20:00 h
• Capilla de San Antonio:	
Martes	10:00-13:00 h. 17:00-20:30 h.
• Templo de la Merced:	
Viernes	9:00-21:00 h
• Capilla del Socorro:	
Viernes	9:00-21:00 h



Oficina de Turismo de Ayamonte
C/ Huelva nº 27
CP: 21400 Ayamonte (Huelva)
Tel: 959 32 07 37 Fax: 959 32 19 43



AYAMONTE

Ayamonte se ubica en el ángulo más sur occidental de Andalucía, separada tan sólo por un kilómetro de distancia de la vecina Portugal. Se extiende de forma cajetchora y alejada desde el litoral hacia el Norte, siguiendo el curso del río Guadiana. Cuenta con una extensión de 14.129 hectáreas y una población de más de 20.000 habitantes, divididos también por los núcleos urbanos de Isla Canela, Barrilada de Canele, Puntal del Moral, Puerto del Camino y Costa Esuri.

Existen indicios de asentamientos fenicios y griegos, pero los principales testimonios estudiados proceden de la ocupación romana. El nombre actual puede derivarse de los términos "aya", vocablo ibérico y "mostis", de origen romano, que para ambos casos significa moro, sitio elevado o colina.

Ayamonte fue territorio musulmán, católico y portugués, hasta ser definitivamente tierra de Castilla en 1492.

El VI Marqués de Ayamonte, Francisco Manuel Silvestre de Guzmán, participó activamente en la conquista independiente de Andalucía contra Felipe IV, en 1641, hecho por el que fue condenado a muerte y posteriormente degollado.

La contribución de Ayamonte en la gente del descubrimiento de América y su posterior colonización fue muy importante, ya que en el viaje al Descubrimiento, Cristóbal Colón fue acompañado por tres marinos ayamontinos: Rodrigo de Xerez, González de Águilar y Juan de Zamora.

Ayamonte se asienta en una elevada colina con excelente visión de la otra orilla del río Guadiana y su vecina, ya en territorio portugués, Castro Marim.

Este antiguo asentamiento lo conforma el actual barrio de "La Villa", en cuyas cuestas se entrelazan sencillas y encaladas casas que entre estrechas callejuelas buscan los márgenes del río. Es en "La Ribera", donde en el transcurso de muy pocos años, la vida económica convierte a Ayamonte en el más importante núcleo a lo largo del río Guadiana.

Justo a la extracción de productos marinos se fue fraguando toda una cultura artesana, que después sería industrial y que gobierna en torno a la pesca, persistiendo así en la actualidad las industrias conservadoras y de salazones.

Actualmente Ayamonte se orienta hacia una economía turística, debido a su situación estratégica y sus espléndidas playas.



VISITAS POR LA RIBERA

Esta visita tendrá una duración de tres horas. En ella visitaremos el Patrimonio Artístico Cultural que se encuentran en el Centro Urbano de Ayamonte.

La Ribera: El Rento de la Ribera se encuentra ubicado a orillas del río Guadiana, custodiado por el Puerto Deportivo y el Puerto Pesquero. Entre sus calzadas llenas de solera e historia,



encontramos hermosas plazas ajardinadas, edificios llenos de encanto e iglesias centenarias. La Ribera se caracteriza por su agitada vida comercial y social, por lo tanto, es punto de encuentro de todos los ayamontinos.

Lugares a Visitar:

Zoológico Prudencio Navarro
Plaza de España
Casa Grande
Edificio Jovellanos
Museo Collado
Plaza de la Ribera
Teatro Cardenio
Parroquia de las Angustias
Casa Consistorial
Plaza de la Laguna



En primer lugar visitaremos el Parque Zoológico Prudencio Navarro, donde disfrutaremos a través de circuitos de los distintos animales que allí se encuentran rodeados de una importante colección botánica. Anexa al parque se encuentra la Plaza de España presidida por el Monumento a Ntra. Sra.

De las Angustias. Una vez terminada esta visita, haremos una parada en la Casa Grande impulsada en los años treinta del S.XVIII

y antigua residencia de Manuel Rivero, un importante comerciante de indias. A escasos metros nos toparemos con el Edificio Jovellanos, antiguo cuarto del desaparecido Convento de la Merced en cuyas dependencias se encuentra la Sede de Confidencial de la Semana Santa Ayamontense. La plaza de la Ribera es punto de encuentro en las fechas señaladas como Carnaval y Semana Santa, siendo entonces oficial de desfiles procesionales y carrozas. Es también un lugar importante en el Carnaval y el Festival Internacional de Música el Teatro

de Los Argonautas,

para desembarcar en la bella Plaza de la Laguna, lugar especial para las horas de juego de todos aquéllos que hasta allí se acercan cada día. En último lugar, haremos una visita al Ayuntamiento, antigua casa señorial de los Marchena.



PATRIMONIO A VISITAR

ZOOLÓGICO MUNICIPAL PRUDENCIO NAVARRO - PLAZA DE ESPAÑA

Un verdadero parque botánico en pleno centro de la ciudad. Cuenta con especies como: tigres (uno adulto), leones, osos, monos hoolock, aves exóticas, pavos reales, y una gran diversidad de aves acuáticas. La plaza de España cuenta con un parque infantil y uno de mayores.

CASA GRANDE

Finales del S.XVIII. Don Manuel Rivero González (1697-1780) llegó a ser uno de los andaluces que mejor protagonizaron la carrera de indias en el S. XVIII. A medida que su fortuna iba en aumento, adquirió varias propiedades, entre ellas, mandó la construcción de la casa señorial de la Casa Grande.

EDIFICIO JOVELLANOS

Principios del S.XVII. Formaba parte del convento de la Orden de Mercedarios Descalzos fundada en el S.XVII. Entre sus dependencias se encuentra la Sede de Ajuntamientos y Cortaduras, y a su vez Museo Collado y Galería de Arte.

PLAZA DE LA RIBERA

Mediodos del S.XX. La construcción de esta plaza supuso una solución a los problemas de saneamiento e higiene del entorno. Es uno de los lugares más importantes en cuanto a la realización de actos culturales o festivos, entre otros podemos decir que es aquí donde finalizan las catálogos de reyes y de camaleones una de las fiestas más importantes de Ayamonte.

TEATRO CARDENIO

Construido en 1950. En 1942 se propuso la construcción de un cine-teatro en cuyo proyecto sería llamado "Cine Miramar". Finalmente se le concedió el Nombre de "Cardenio", en homenaje al poeta y literato ayamontino Manuel Pérez Feu "Cardenio".

PARROQUIA DE LAS ANGUSTIAS

Mediodos del S.XVI. Es el templo más emblemático de Ayamonte por acoger a su patrona la Virgen de las Angustias, es una obra enigmática del S. XVI. Está considerado como la "Catedral de Ayamonte".

PLAZA DE LA LAGUNA

Construida en 1960. Según creencia popular, su nombre deriva de la consecuencia de los temporales y de las crecidas e inundaciones del Guadiana, situado preferente a las espaciosas calles donde se sitúa esta plaza.

CASA CONSISTORIAL

Datos del S.XVIII. El edificio capitolar, es del siglo XVIII, conocido anteriormente como Casa Marchena por ser este señor uno de sus dueños anteriores al año 1927 en que se adquirió para su actual destino público.

VISITA	DATO DE INTERÉS
Parque Zoológico Prudencio Navarro	Especies acuáticas y salvajes conviven con una importante colección botánica.
Plaza de España	Inaugurada por el Brigadier Paraísoza Espinosa en 2005.
Casa Grande	Antigua casa de un mercader de indias.
Edificio Jovellanos	Antiguo claustro del desaparecido convento de la Merced.
Museo Collado	Colección de cerámica, iconos y otros enseres de la Semana Santa de Ayamonte.
Plaza de la Ribera	Principal punto de encuentro de la Semana Santa y el Carnaval de Ayamonte.
Teatro Cardenio	Se celebra actos de interés como el Carnaval y el Festival Internacional de Música.
Parroquia de las Angustias	Conocida como "La Catedral" de Ayamonte.
Plaza de la Laguna	De construcción sencilla y bellas zonas ajardinadas.
Casa Consistorial	Antigua casa señorial del S. XVIII.